



Le sang et l'encre des combats charrient la gloire des héros de Cocherel.

## Les Chiens nous dresseront

**1364 : à Cocherel, Du Guesclin se dresse avec ses gueux contre les Anglo-navarrais et sauve la France ! 2007 : Godefroy Ségala rend un hommage poétique au sacrifice et au combat !**

Une « *troupe de chiens enragés, de tueurs, de condamnés* » menée par un Breton bouillonnant, amateur de rixes et de coups bas, « *un simple petit homme brisé, le cœur anéanti depuis son premier souffle* » : en 1364, à Cocherel, aux portes de Paris, le royaume de France dut son salut à des moins que rien guidés par Bertrand Du Guesclin, et l'idée de nation naquit dans la brutalité, le sang et la boue. Mêlant les mots des « *poètes de la langue et du combat - D'Aubigné, Desnos, Cendrars, Péguy* », Godefroy Ségala a imaginé un spectacle chantant l'horreur et sa fascination et la force démiurgique de la violence. Seize comédiens construisent avec leurs voix et leurs corps une « *basilique* » pour tous ceux dont le sacrifice ne fut pas vain en un spectacle fiévreux et lyrique où le souffle de l'enfer, de l'immonde et du détestable emporte l'enthousiasme sous la foi sublime des bannières.

Catherine Robert

*Les Chiens nous dresseront. Cocherel 1364. Naissance d'une nation ;* conception et mise en scène de Godefroy Ségala. Du 21 avril au 20 mai 2007. Mardi, mercredi, vendredi et samedi à 20h30 ; jeudi à 19h30 ; dimanche à 16h. Théâtre de la Tempête, Cartoucherie, route du Champ-de-Manœuvre, 75012 Paris. Réservations au 01 43 28 36 36.

© Eliaz Editions 4 avenue de Corbéra 75012 Paris tél 01.53.02.06.60